

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Краснонивинская средняя общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол от «29» августа 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО
Приказ
от «29» августа 2024г. № 159
Директор школы

_____ Е.В. Потрепалова

Рабочая программа кружка

«Место памяти и любви»

(школьный музей)

Для обучающихся 5-9 классов.

Составитель: Карбышева
Ольга Валерьевна,
педагог-библиотекарь

2024 г.

Пояснительная записка.

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой Родине. Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории, встречаясь с выпускниками школы и их родными, очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, вещевым изобразительными объектами наследия в среде их бытования, в музеях и архивах, учащиеся получают более конкретные и образные представления по истории, традициях школы, села, учатся понимать, как история школы связана с историей малой Родины и с историей огромной России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном селе, школе.

Актуальность программы: Современная школа ориентирована на расширение культурно-образовательного пространства, освоение новых источников информации. В этом процессе играют значительную роль школьные музеи, направления и формы их деятельности. На современном этапе от школы требуется усиление практической направленности содержания образования, увеличение веса самостоятельной и групповой работы на применение знаний, использование разнообразных источников информации. Наблюдающийся в последнее время интерес к школьным музеям обусловлен их образовательным и воспитательным потенциалом и способностью вовлечения учащихся в активный познавательный процесс. Музейная педагогика дает возможность вовлекать учащихся в музейную среду, формировать ценностное отношение к музейным предметам, осознавать историко-культурный контекст окружающей реальности. Проектно-исследовательская деятельность позволяет наиболее полно выявлять и развивать интеллектуальные и творческие способности учащихся, создает для учащихся мощные образовательные и развивающие стимулы.

Цель программы: создание условий для самореализации обучающихся, раскрытия их творческого и исследовательского потенциала посредством участия в музейной деятельности.

Задачи программы:

- реализовать интерес обучающихся к изучению истории родного края, русской национальной культуры, проявить себя носителями знаний этой истории и культуры;
- познакомить обучающихся с особенностями профессии музейного работника, ее многообразием;
- познакомить обучающихся с типичными для музея видами деятельности: научной, поисково-исследовательской, просветительской, оформительской и др.;
- развить у обучающихся умение культурно-социального взаимодействия и общения через проведение экскурсий, встреч с интересными людьми и т.д.;

– развить творческие способности, эстетические чувства обучающихся через изучение жизни, деятельности и мастерства народных умельцев и выдающихся личностей.

Общая характеристика программы.

Программа кружка «Место памяти и любви (школьный музей)» составлена на основе нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. (с изменениями от 2020г.);
- Приказ министерства образования и науки РФ от 29.08. 2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей в приложении к письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006г. №06-1844;
- Письмо Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015г. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3142-14»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года",
- Устав МКОУ «Красноивинская СОШ».

Программа разработана для учащихся 5-9 классов и рассчитана на изучение материала в течение учебного года по 4 часа в неделю – 2 занятия по 2 часа (144 часа в год).
Формы занятий:

- лекция;
- беседа;
- экскурсия;
- практическая работа;
- встреча с выдающимися людьми;
- самостоятельное исследование в рамках музейной тематики;
- занятие-выставка;
- подготовка и участие в конкурсах.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- сформировано осознание «малой» истории человека, семьи, школы в историко-культурном контексте;
- сформировано представление о сохранении своей истории как личностно значимой задаче, решение которой под силу каждому человеку.

Метапредметные результаты:

- сформировано умение работать с различными источниками информации;
- сформировано умение сопоставлять и анализировать информацию, полученную из разных источников;
- развита способность критически изучать и осмысливать исторические источники;
- сформировано умение ставить исследовательскую проблему и выстраивать пути ее

решения;

- развит творческий подход к оформлению результатов своей деятельности;
- усовершенствованы коммуникативные умения, способность работать в команде и вести диалог.

Предметные результаты:

- обучающийся овладел навыками поиска, описания, систематизации и хранения музейных предметов;
- обучающийся овладел различными методиками поиска исторической информации;
- сформировано умение извлекать первичную историческую информацию и использовать музейные предметы в своей исследовательской деятельности;
- сформированы навыки работы с выставками и экспозициями;
- обучающийся овладел знанием методики организации и проведения учебно-воспитательных и культурно-массовых мероприятий школьного музея.

Учебный план.

	Темы занятий	Количество часов		
		общее	теория	практика
1	Введение в музееведение. Вводное занятие	6	4	2
2	История музейного дела в России	8	6	2
3	Краеведение и школьные музеи в России	8	4	4
4	Школьный музей: его специфика и место в музейной сети	4	2	2
5	Краеведческая работа школьного музея	30	10	20
6	Комплектование фондов школьного музея	8	4	4
7	Учет и хранение фондов школьного музея	26	10	16
8	Экспозиция школьного музея	12	4	8
9	Массовая и экскурсионная работа школьного музея	28	10	18
10	Литературные источники по краеведению и музееведению	4	2	2
11	Создание виртуального школьного музея	18	4	14
12	Итоговое занятие	2		2
	Всего	144	60	84

Учебно-тематическое планирование

месяц	№	тема	Кол-во часов			Формы контроля
			общее	теория	практика	
сентябрь		Введение в музееведение	6	4	2	Беседа, опрос
	1	Введение в музееведение		1	1	
	2	Музееведение в системе наук		2		
	3	Посещение школьного музея		1	1	
			История музейного дела в	8	6	2

		России				
	4	Первые музеи в России		2		
	5	Музеи в XX веке		2		
	6	Музеи в конце XX- начале XXI века		2		
	7	Заочные экскурсии в музеи			2	
		Краеведение и школьные музеи в России	8	4	4	Беседа, опрос, наблюдение
	8	Краеведение в России		2		
октябрь	9	Краеведение и школьные музеи в России		2		
	10-11	Посещение школьных музеев			4	
		Школьный музей: его специфика и место в музейной сети	4	2	2	Беседа, опрос
	12-13	Школьный музей: его специфика и место в музейной сети		2	2	
		Краеведческая работа школьного музея	30	10	20	Опрос, тестирование
	14	Краеведческая работа школьного музея		2		
	15-16	Музей – хранитель местной истории		4		
ноябрь	17-18	Семейный архив		2	2	презентация
	19-21	Составление родословных таблиц		2	4	
	22-28	Подготовка и проведение краеведческих конкурсов			14	Результаты конкурсов
декабрь		Комплектование фондов школьного музея	8	4	4	Опрос, беседа
	29-30	Комплектование фондов школьного музея		4		
	31-32	Поисково-собираТЕЛЬская деятельность			4	
январь		Учет и хранение фондов школьного музея	16	10	6	Проверка практических навыков работы с документами
	33-34	Учет и хранение фондов школьного музея		4		
	35-37	Учетная документация школьного музея		6		
	38-40	Заполнение музейной документации			6	
февраль		Создание виртуального школьного музея	18	4	14	Демонстрация практических навыков
март	41-42	Создание виртуального школьного музея		4		
	43-49	Создание экспозиций виртуального школьного			14	

		музея				
		Экспозиция школьного музея	12	4	8	Демонстрация практических навыков
	50-51	Экспозиция школьного музея		4		
	52-55	Оформление выставок			8	
		Массовая и экскурсионная работа	28	10	18	презентация
апрель	56-57	Массовая и экскурсионная работа		4		
	58-59	Методика подготовки экскурсии		4		
	60-61	Способы работы с аудиторией		2	2	
	62-64	Составление текста экскурсии			6	
май	65-67	Проведение экскурсий			6	Демонстрация навыков
	68-69	Конкурс « Самые активные»			4	
		Литературные источники по краеведению и музееведению	4	2	2	Викторина
	70-71	Литературные источники по краеведению и музееведению		2	2	
	72	Итоговое занятие	2		2	
			144	60	84	

Сентябрь

Тема1: «Введение в музееведение» (6 часов)

Занятие № 1. Введение в музееведение.

Теория: Вводный инструктаж по ОТ. Введение в программу.

Инструкция ТБ, правила поведения в объединении, содержание, задачи работы, режим занятий и т.п.

Практика: Игра: «Расскажи мне о себе», входной контроль (тест на определение творческих способностей).

Формы образовательной деятельности Игра, беседа, тестирование. Групповая работа.

Занятие № 2. Музееведение в системе наук. Музей – институт социальной памяти. Теория:

Эволюция музея. Музей – научная организация или центр досуга? Споры о назначении музея. Музей в современном мире. Тип и профиль музея. Понятие о музейном предмете.

Классификация музейных предметов. Музейная терминология.

Формы образовательной деятельности беседа Групповая работа.

Занятие № 3 Посещение школьного музея.

Теория. История создания музея, обзорная экскурсия

Практика. Опрос «Что меня удивило в музее?»

Формы образовательной деятельности беседа, экскурсия. Групповая работа

Тема2. История музейного дела в России(8 часов)

Занятие № 4. Первые музеи в России

Теория. Коллекционирование древностей. Петр I и его Кунсткамера. Частные собрания в XVIII–

XIX вв. Эрмитаж. Первые общедоступные музеи. Галерея Третьякова.

Формы образовательной деятельности Лекция. Групповая работа.

Занятие №5 Музеи в XX в.

Теория. Новые тенденции в музейном деле после 1917 г. Музеи советской эпохи. Музеи на службе политики.

Формы образовательной деятельности Лекция. Групповая работа.

Занятие №6 Музей в конце XX–начале XXI вв.

Теория. Музей на службе человека. Новые возможности музея.

Формы образовательной деятельности Лекция. Групповая работа.

Занятие №7 Заочные экскурсии в музеи

Практика: Заочные (виртуальные) экскурсии в музеи.

Формы образовательной деятельности Виртуальная экскурсия, беседа. Групповая работа

Тема3. Краеведение и школьные музеи в России (8 часов)

Занятие № 8. Краеведение в России

Теория. Зарождение отечественного краеведения. Летописание. Деятельность Петра I, М.В.Ломоносова. Развитие культуры, образования, их влияние на развитие краеведения.

Экскурсионная работа и краеведение. Общественная инициатива-главный двигатель краеведения.

Краеведение в России на рубеже XIX–XX вв.

Формы образовательной деятельности беседа. Групповая работа

Октябрь

Занятие № 9. Краеведение и школьные музеи в России

Теория. Первые школьные музеи. Предметный метод в обучении. Музей – предметный кабинет.

Краеведение и школьные музеи после 1917 г. 1920-е гг. – «золотое десятилетие»

отечественного краеведения. Влияние политики, идеологии на краеведение. 2–я пол. XX

века. Бурный рост школьных музеев. Государственная политика в области школьного

краеведения. Массовое краеведческое движение в системе образования и школьные музеи.

Кризисные явления в области краеведения в 1980-1990–х гг. Краеведение и школьные музеи на современном этапе. Сеть школьных музеев.

Формы образовательной деятельности беседа. Групповая работа

Занятия № 10-11. Практика: Посещение школьных музеев

Формы образовательной деятельности экскурсия. Групповая работа.

Тема4. Школьный музей: его специфика и место в музейной сети(4 часа)

Занятия №12-13. Школьный музей: его специфика и место в музейной сети

Теория. Школьный музей в системе образования. Основные признаки школьного музея. Его

специфика и функции. Полифункциональность школьного музея: межпредметный учебный

кабинет, детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных

поколений; творческая лаборатория педагогов и обучающихся; способ документирования

истории, природы и общества родного края; форма сохранения и представления

материальных и духовных объектов наследия, школа профессиональной ориентации детей.

Школьный музей – отечественный феномен. Эволюция школьного музея.

Практика Посещение школьного музея.

Формы образовательной деятельности Беседа, экскурсия. Групповая работа.

Тема 5. Краеведческая работа школьного музея (30 часов)

Занятие №14 Краеведческая работа школьного музея

Теория. Краеведческая работа школьного музея. Специфика, значение.

Формы образовательной деятельности Беседа. Групповая работа.

Занятия №15-16. Музей – хранитель местной истории.

Музей – хранитель местной истории. Уровни краеведческой деятельности: семья, школа, родной край. Специфика края и профиль музея. Краеведческие источники: устные, письменные, археологические, этнографические, памятники архитектуры и искусства и др.

Результаты краеведческой деятельности: отчеты экспедиции, рефераты, доклады, исследовательские работы, конференции, выставки и др.

Формы образовательной деятельности Лекция, беседа. Групповая работа.

Ноябрь

Занятие №17-18 Семейный архив.

Теория. Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив.

Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода.

Практика: Сбор информации для семейного архива.

Формы образовательной деятельности: Лекция. Групповая работа. Самостоятельная работа по алгоритму. Индивидуальная работа

Занятие №19. Составление родословных таблиц.

Теория Генеалогическое древо, виды, типы. Как записать рассказы и воспоминания родственников. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Формы образовательной деятельности Лекция. Групповая работа.

Занятия №20-21. Составление родословных таблиц.

Практика. Запись рассказов и воспоминаний родственников. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Формы образовательной деятельности Самостоятельная работа по алгоритму Работа с документами. Индивидуальная работа.

Занятия №22-24. Подготовка к краеведческим конкурсам

Практические занятия. Организация участия обучающихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах, конкурсах.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края. Работа с источниками.

Формы образовательной деятельности проектная деятельность. Групповая и индивидуальная работа.

Декабрь

Занятия №25-28. Подготовка к краеведческим конкурсам

Практические занятия. Организация участия обучающихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах, конкурсах.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края. Работа с источниками.

Формы образовательной деятельности проектная деятельность. Групповая и индивидуальная работа.

Тема 6. Комплектование фондов школьного музея (8 часов)

Занятие №29-30. Комплектование фондов школьного музея

Теория. Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Изучение событий, явлений. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение и ведение музейной документации.

Обеспечение научной и физической сохранности находок.

Формы образовательной деятельности Лекция с элементами мастер-класса. Групповая работа.

Занятие №31-32. Планирование поисково-собирательской деятельности.

Практика Разработка и обсуждение концепции комплектования собрания школьного музея.

Определение объектов и источников комплектования. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Планирование сбора информации и предметов музейного значения.

Формы образовательной деятельности мозговой штурм, беседа. Групповая работа.

Январь

Тема 7. Учет и хранение фондов школьного музея (26 часов)

Занятия №33-34 Учет и хранение фондов школьного музея

Теория. Понятие о фондах музея. Состав (структура) фондов. Основной фонд и научно-вспомогательный фонд. Обменный, дублетный фонды. Учет музейных предметов основного фонда (подлинных памятников материальной и духовной культуры, объектов природы).

Формы образовательной деятельности Лекция с элементами мастер-класса. Групповая работа

Занятия №35-37 Учетная документация школьного музея

Учетная документация школьного музея. Книга поступлений - основной документ учета музейных предметов. Картотеки, их разновидности. Хранение фондов.

Формы образовательной деятельности Лекция с элементами мастер-класса. Групповая работа

Занятие №38 Заполнение музейной документации

Практические занятия Заполнение музейной документации: инвентарной карточки.

Составление этикеток, аннотаций к музейным экспонатам. Шифровка музейных предметов.

Формы образовательной деятельности Практикум. Групповая и индивидуальная работа.

Февраль

Занятия №39-40 Заполнение музейной документации

Практические занятия Заполнение музейной документации: инвентарной карточки.

Составление этикеток, аннотаций к музейным экспонатам. Шифровка музейных предметов.

Формы образовательной деятельности Практикум. Групповая и индивидуальная работа.

Тема 8. Создание виртуального школьного музея (18 часов)

Занятие №41-42. Создание виртуального школьного музея

Теория. Что такое виртуальный музей. Виды виртуальных музеев. Формы образовательной деятельности Лекция. Групповая работа.

Март

Занятие № 43-49. Создание виртуального школьного музея.

Практика. Разработка экспозиций виртуального школьного музея. Формы образовательной деятельности игра. Групповая работа.

Тема 9. Экспозиция школьного музея (12 часов)

Занятия №50-51. Экспозиция школьного музея

Теория. Экспонат – главная структурная единица экспозиции. Концепция и художественный замысел экспозиции. Виды экспозиций по форме представления и принципам структурной организации экспонируемого материала: стационарная и временная. Виды экспозиций по принципам структурной организации экспонируемого материала: тематические, систематические, монографические и ансамблевые.

Формы образовательной деятельности Лекция с элементами мастер-класса. Групповая работа.

Занятия №52-55. Оформление экспозиции и выставок

Практические занятия Оформление экспозиции и выставок.

Формы образовательной деятельности Практикум. Групповая работа.

Апрель

Тема 10. Массовая и экскурсионная работа школьного музея (26 часов)

Занятия №56-57. Массовая и экскурсионная работа школьного музея

Теория. Аудитория школьного музея: обучающиеся образовательного учреждения, жители района, гости. Формы массовой работы музея: экскурсия, лекция, беседа, урок в музее, консультация, встреча, конференция, праздник и др. Экскурсия. Виды экскурсий. Обзорная экскурсия.

Формы образовательной деятельности Лекция. Групповая работа.

Занятия №58-59. Методика подготовки экскурсии.

Теория. Работа с литературой и источниками. Отбор экспонатов. Составление текста и маршрута экскурсии. Экскурсионные методы и приемы. Сочетание рассказа и показа. «Портфель» экскурсовода.

Формы образовательной деятельности Лекция. Групповая работа.

Занятия №60-61. Способы активизации работы с аудиторией

Теория. Способы активизации работы с аудиторией: листы и тетради-задания, театрализованные экскурсии, игры, спектакли и др. Знакомство с массовой и экскурсионной работой государственных и школьных музеев. Встречи с сотрудниками музеев, экскурсоводами.

Практика. Способы активизации работы с аудиторией (тренинги).

Формы образовательной деятельности: беседа, мастер-класс, тренинг. Групповая работа.

Занятия №62-64. Составление текста экскурсии

Практические занятия Составление текста экскурсии, сценария занятия, праздника.

Формы образовательной деятельности Практикум. Групповая и индивидуальная работа

Май

Занятия №65-67. Проведение экскурсий

Практические занятия. Отработка навыков экскурсионной деятельности.

Формы образовательной деятельности Тренинги. Групповая и индивидуальная работа

Занятия № 68-69. Конкурс "Самые активные".

Практические занятия. Отработка навыков экскурсионной деятельности

Формы образовательной деятельности презентация творческой деятельности. Групповая и индивидуальная работа

Тема 11. Литературные источники по краеведению и музееведению (4 часа)

Занятия №70-71. Литературные источники по краеведению и музееведению

Теория. Где искать литературу. Библиотеки, архивы, личные собрания. Принципы и приемы работы с каталогами в библиотеке. Составление библиографии. Энциклопедии, словари, справочники, путеводители, методическая и иная специальная литература.

Практика. Работа в библиотеке, архиве. Составление библиографических карточек. Составление списка и подбор необходимой литературы. Работа со словарями и справочниками. Викторина "Конверт вопросов и ответов".

Формы образовательной деятельности Практикум, викторина. Групповая и индивидуальная работа

Тема 12. Итоговое занятие (2 часа).

Занятие № 72. Итоговое занятие

Практика. Отчет о проделанной работе Умение представлять продукты собственной творческой деятельности

Формы образовательной деятельности презентация творческой деятельности. Групповая и индивидуальная работа

Материально-техническое обеспечение.

Занятия проводятся в здании МКОУ «Краснонивинская СОШ» (кабинет истории, информационно-библиотечный центр).

Необходимое оборудование и технические средства:

- Компьютеры
- Проектор
- Экран
- Принтер
- Сканер
- Фотоаппарат
- Диктофон

Список литературы

Литература для педагога

1. Документальные памятники в школьных музеях: выявление, учет, использование. Учебное пособие для студентов вузов. /И.А.Альтман, А.А.Курносков, В.Е.Туманов и др.; Под ред. С.О.Шмидта. — М., 1988.
2. Дьякова Р.А. и др. Основы экскурсоведения. – М.: Просвещение, 1985. 9. Итс Р.Ф. Введение в этнографию: Учебное пособие. – Л., 1991.
3. Инструкция по учету и хранению музейных ценностей, находящихся в государственных музеях СССР. /Министерство культуры СССР. – М., 1984.
4. Краткий словарь школьного краеведческого музея./ Сост. А.К. Мищенко. – Орел, 2002.
5. Методика историко-краеведческой работы в школе: Пособие для учителя. /Н.С.Борисов, В.В. Прянишников. П.В.Иванов, Д.В. Кацюба; Под ред. Н.С. Борисова. – М., 1982.
6. Музейные термины./ Сб. науч. трудов Центрального музея Революции СССР: Терминологические проблемы музееведения. – М.: 1986.
7. Начинающим экскурсоводам – консультации. Советский музей. 1989. – №6. Онучин А.Н. Твое родословное древо. Практическое пособие по составлению родословной. – Пермь, 1992.
8. Персин А. И. Краеведение и школьный музей: Учебно-методическое пособие. – М., ФЦДЮТиК, 2006. – С.112.
9. Правила работы музеев по учету и организации хранения письменных документов Государственного архивного фонда СССР. – М., 1990.
10. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее)./Приложение к письму Минобразования России от 12.03.2003 г. №28-51-181/16.

11. Российская музейная энциклопедия: в 2 т. – М.: Прогресс, «РИПОЛ КЛАССИК», 2001.
12. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных: Книга для учителя. – М., 1988.
13. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2002.
14. Юхневич М.Ю., Ускова Т.В., Решетников Н.И. Основы школьного музееведения. Программа подготовки руководителей школьных музеев // Вестник детско-юношеского туризма в России. 1998. – № 3.

Литература для обучающихся

1. Детские музеи в России и за рубежом. – М., 2001.
2. Итс Р.Ф. Введение в этнографию: Учебное пособие. – Л., 1991.
3. Краткий словарь школьного краеведческого музея./ Сост. А.К. Мищенко. – Орел, 2002.
4. Михайловская Л.И. Музейная экспозиция. (Организация и техника)/Под ред.Ф.Н. Петрова и К.Г. Митяева. – М., 1964.
5. Начинающим экскурсоводам – консультации. Советский музей. 1989. – №6.
6. Онучин А.Н. Твое родословное древо. Практическое пособие по составлению родословной. –Пермь, 1992.
7. Операция «Фронтное письмо». Сбор и использование документов Великой Отечественной войны: Методические рекомендации. – Владимир, 1980.
8. Правила работы музеев по учету и организации хранения письменных документов Государственного архивного фонда СССР.– М., 1990.
9. Чудакова М.О. Беседы об архивах. – М., 1980.
10. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учеб. Пособие по музейной педагогике / М-во культуры РФ. Рос.ин-т культурологии.– М., 2001.
11. Юхневич М.Ю. Краткий словарь музейных терминов // Школьный музей на рубеже веков/ Под общей редакцией директора учебно – методического центра СВУО, канд. Пед. Наук Е.Ф.Аврутиной, директора ДЮЦТТ, канд. пед. наук С.В. Ускова. – М., 2001. – 60 с.